

Stages de polyphonies corses – Paris

Animé par **Benedettu Sarocchi.**

Stages organisés par l'association **Cultura Viva** à la « Casa di u Populu Corsu », 51bis, rue du Général Leclerc, à Issy-Les-Moulineaux (92130).

Objectifs :

Apprentissage du chant polyphonique corse à trois voix issu du répertoire profane et sacré avec mise en valeur de ses spécificités par une analyse des voix, des gammes et des rythmes traditionnels et par une immersion dans les fonds sonores anciens.

L'apprentissage collectif par transmission orale sera nettement privilégié pendant le stage mais chacun sera libre d'enregistrer ou d'utiliser une notation musicale si bon lui semble. De plus, les stagiaires auront accès par mail, plusieurs jours à l'avance, aux fichiers audios voix par voix ainsi qu'aux textes des pièces du stage.

Restitution en public sur place le dimanche à 18h suivie d'un pot de l'amitié.

Pièces étudiées :

Répertoire polyphonique corse de tradition orale, profane et sacré.

Profil des participants

Pas de niveau particulier requis si ce n'est une pratique assez régulière du chant en général.

Le groupe sera limité entre 12 et 16 participants en espérant tendre idéalement vers une parité hommes/femmes.

Hébergement et Repas :

L'hébergement n'est pas pris en charge par l'association mais de nombreuses solutions existent sur Issy-les-Moulineaux ou Porte de Versailles.

Des viennoiseries et boissons chaudes (café, thé, tisane ...) seront mises à disposition le matin par nos soins.

Pour les repas de midi, nous partagerons en toute convivialité ce que chacun voudra bien apporter (sucré et salé, boissons), un four micro-ondes et un réfrigérateur sont à disposition sur place. Présence d'un supermarché à deux pas si besoin.

Tarif et inscriptions :

150 € à régler sur place par chèque à l'ordre de « Cultura Viva » ou en espèces. Pour s'inscrire, contacter B. Sarocchi par mail à l'adresse : sarocchi.b@hotmail.fr ou par téléphone au +33(0)6 13 87 81 78.



Benedettu (Benôit) SAROCCHI

Il pratique le chant polyphonique corse depuis l'adolescence au contact des anciens chantres de son village de Rusiu. Il a participé dès l'âge de seize ans aux deux premiers albums du groupe « A Filetta » et a fait partie du groupe polyphonique « Voce di Corsica » pendant huit ans (de 1992 à 2000) primé aux Victoires de la musique en 1995. Il fonde, en 1997, la formation « Sarocchi » qui s'est produite depuis dans de nombreux lieux prestigieux dans différents pays avec plus de 1000 concerts à son actif.

Références scéniques de l'ensemble SAROCCHI

Institut du Monde Arabe, Nuit des Musées au Dôme des Invalides, La Maroquinerie (Festival Paris Planètes,), Konzerthaus de Vienne (Autriche), Scène Nationale de Gap, Festivoce de Pigna (Corse),
Festival de Ris Orangis, Scène nationale de Châlons-en-Champagne,
Festival International de Sylvanès en 2003, 2009 et 2018,
Concert en 2006 à Radio France avec l'Orchestre National de France et Kurt Masur, diffusé sur France-Musique dans l'émission "Un mardi idéal".
Cathédrale de Bazas, C.U.M. de Nice, Cathédrale São Roque de Lisbonne, (Portugal).
Création musicale et participation en live aux spectacles équestres des grandes écuries de Chantilly avec plus de 250 représentations d'avril 2014 à novembre 2019 (« Kavallisté » en 2014/2015, « Métamorphoses » en 2016/2017 et « Nature » en 2018/2019), Ateliers d'Ethnomusicologies de Genève (master-class et concert), participation en master-class et en concert au Festival Polyphonique International Tarba en Canta en juin 2022 ...

Contact

Benoît
+33 (0)6



Sarocchi
13 87 81 78

sarocchi.b@hotmail.fr

Plus d'infos sur :

<http://www.sarocchi.com>

www.facebook.com/sarocchichanteurscorses/

www.youtube.com/channel/UCjUG-lxmJWGn2HTI1cEVhww